

MAXXI Ricerca MAXXI Architettura MAXXI Arte Info e contatti

fondazionemaxxi.it

Maxxi ricerca - Collezioni di fotografia - autori - autore

Cerca nel patrimonio



Ricerca avanzata

Collezioni di fotografia

Cerca nelle collezioni



torna indietro

MAXXI Architettura

- Collezioni XX secolo
- Collezioni XXI secolo
- **Collezioni di fotografia**
- Attività
- Videoteca

MAXXI Arte

- Collezioni opere
- Archivio Fotografico
- Archivio del Contemporaneo

Nunzio Battaglia

Gela, 1958

31 opere presenti

Viaggiare per ricomporre l'immagine di un pianeta che l'antropizzazione sta disgregando: questo l'insegnamento di Nunzio Battaglia. Nato a Gela (1958), dopo la laurea in architettura Battaglia si trasferisce a Milano per dedicarsi completamente alla ricerca artistica e alla fotografia: «Nel 1992 ho comprato la mia prima macchina in medio formato e ho cominciato a interrogarmi sul percorso che Luigi Ghirri aveva messo in essere. Inizia la consapevolezza sul "viaggio" e il rapporto con il paesaggio (). Viaggio verso luoghi dove suppongo possano trovarsi occasioni per lunghi e indefiniti sguardi».1 Attraversare paesaggi, dunque, alternando alla riflessione sulla metamorfosi degli spazi urbani - quelli cioè più soggetti alle manipolazioni - le indagini sul territorio, sui cambiamenti culturali e sulla natura spirituale dello spazio. Un impegno che l'autore vive con singolare partecipazione, intensificando gli spostamenti - negli ultimi anni ha viaggiato in Cina, Tibet, Nepal - cercando nella fotografia quel punto di congiunzione tra analisi e sentimento del paesaggio, tra studio puntuale degli spazi e geografia privata. Un atteggiamento che determina anche la "posizione" del fotografo nel mondo: «La fotografia non può essere generata in studio o disegnata di notte o scritta sul bordo di un tavolo. Essa ha bisogno, e si nutre, di un'osservazione diretta della realtà in perenne movimento e che è fatta di stagioni e luce in mutazione».2 Un punto di osservazione, una zona intermedia e sensibile dove la percezione della realtà si fa più lieve, essenziale, ma non per questo meno esemplare. Nelle fotografie realizzate per atlante italiano003 - indagine intorno ai grandi parchi appenninici di Toscana, Umbria, Marche, Trentino-Alto Adige - Nunzio Battaglia affronta il tema con uno sguardo a volte ironico - quando incontra un paesaggio che vuole sembrare naturale ma che spesso si rivela iperprogettato - altre volte sinceramente ammirato, di fronte al potere disarmante della bellezza: «Viaggio d'ospitalità fugaci di ex dirigenti d'azienda in dimore seconde o terze ricavate da mulini ricablatti di fino. E' il tempo della rinascita: quello del confezionare marmellate mantecate a fiamma lenta, al suono della consultazione omeopatica del fluire dei titoli in borsa (). Lungo le strade, radi cartelli indicano futuri cantieri nei quali il virgolettato recita: in atmosfera antica rifiniture adeguate all'ambiente offresi (). La bellezza un lieve controcanto che comprende appena la potenza di aure mistiche ancora sparse».3 (1) N. Battaglia, in Around Photography, ottobre-novembre 2005. (2) N. Battaglia, Sugli strumenti dell'immagine, atti del convegno L'architettura e l'immagine dei luoghi, Palermo 2007. (3) N. Battaglia, Testo di presentazione del progetto, parzialmente pubblicato in atlante italiano003Ritratto dell'Italia che cambia, a cura di M. Guccione, M.R. Nappi, M. Ricci, allegato a "Casabella - rivista internazionale di architettura", n. 712, giugno 2003.

Lavori dell'autore

FILTRA PER:

Atlante Italiano 003

Tutti i progetti



Gubbio, Umbria



Piccione, Umbria



Spello, Umbria



Collepio-armenzano, Umbria



Monti Nartani, Umbria



Ponte, SS 209 Val Nerina, Umbria



SS 220, verso Citta' della Pieve, Umbria



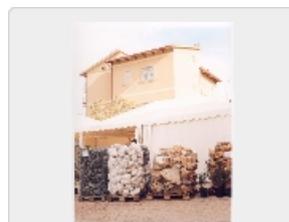
Premilcuore, Toscana



Cerreto di Spoleto, Umbria



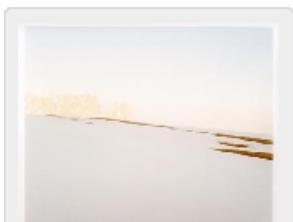
Norcia, Umbria



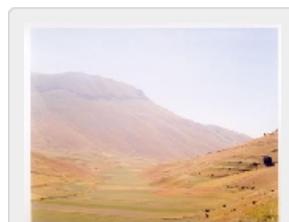
Bastardo, Umbria



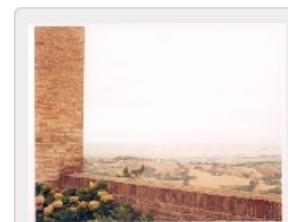
Fiore, Umbria



Alpe di Siusi, Alto Adige



Bolognola, Marche



Treia, Marche



San Leo, Marche



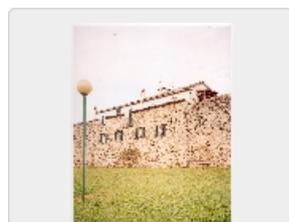
SS 209 - Val Nerina, Umbria



SS 205, Lignano in Teverina, Monti Amerini, Umbria



Spello, Umbria



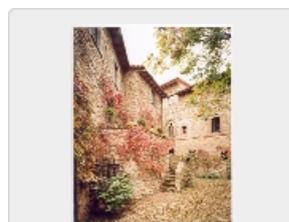
Citta' di Castello, Umbria



SS 205, Lignano in Teverina, Monti Amerini, Umbria



Monte Subasio, Arnenzano/Collepino, Umbria



Greppolischieto, Umbria



Lama - Citta' di castello, Umbria



Castelluccio, Umbria



Bolognola, Marche



Citta' della Pieve, Umbria



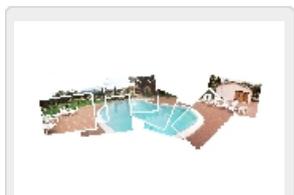
Alpe di Siusi, Alto Adige



Alpe di Siusi, Alto Adige



Alpe di Siusi, Alto Adige (??)



Verso Umbertide, Umbria